

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
МАДАЕВСКАЯ ОСНОВНАЯ ШКОЛА

**Утверждено**  
приказом директора  
МБОУ Мадаевской ОШ  
от 29.08.2016 №81

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по предмету «Технология» для 1-4 класса**

Программу составили:  
Пугачева Любовь Анатольевна  
первая квалификационная категория

## I. Планируемые результаты освоения учебного предмета

**Личностными** результатами изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок.

**Метапредметными результатами** изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и реальных жизненных ситуациях.

**Предметными результатами** изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения по технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно - преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Результатами изучения технологии в 1-4 классах будут:

### **Личностные результаты**

Создание условий для формирования следующих умений:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно – прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско- технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла; понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда.

### **Метапредметные результаты**

*Регулятивные УУД:*

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- совместно с учителем анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять с ним свои действия;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы; уметь применять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;

*Познавательные УУД:*

- *искать и отбирать* необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления;

- определять причинно - следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать ее для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.
  - *Коммуникативные УУД:*
  - формулировать свои мысли с учетом учебных и жизненных речевых ситуаций; высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать и аргументировать;
  - слушать других, уважительно относиться к их мнению, пытаться договариваться; сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

### **Предметные результаты**

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

*Знать на уровне представлений:*

- о творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и искусства, о наиболее значимых производствах;
- об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий;
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

*Уметь:*

- организовывать и выполнять свою художественно - практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов; в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами;
- выполнять простой ремонт одежды.

#### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

*Знать:*

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа;
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- петельную строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации

*Иметь представление:*

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна - единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.

- художественных техниках

*-Уметь самостоятельно:*

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет);

#### **3. Конструирование и моделирование**

*Знать:*

-простейшие способы достижения прочности конструкций.

*Уметь:*

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

#### **4.Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).**

*Иметь представление:*

- об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

*Знать:*

-названия и основное назначение компьютера

*Уметь с помощью учителя:*

Создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;

- оформлять текст;
- работать с доступной информацией;
- работать в двух программах.

## **II. Содержание учебного предмета**

### **1 класс**

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.**

##### **Самообслуживание-6 часов**

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям. профессии мастеров.

Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем мире; Созидательная, творческая деятельность человека и природе как источник его вдохновения.

Бережное отношение к природе – источник сырьевых ресурсов – природные материалы.

Самообслуживание: организация рабочего места, порядок на рабочем месте во время и после работы, уход за инструментами и их хранение, гигиена труда.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нём во время и после работы.

Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради – рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие предложенному образцу.

Выполнение коллективных работ.

##### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты-17 часов.**

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань), пластические материалы (глина, пластилин), природные материалы. Их практическое применение в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твёрдость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам – декоративно - художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая), тонкий картон, пластичные материалы, природные материалы. Свойства этих материалов.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей «на глаз», по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка (изделия, деталей) рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом.

Единообразие технологических операций при изготовлении изделий из разных материалов.

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приемов их обработки.

Приёмы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

### **3. Конструирование и моделирование-10 часов**

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование изделий из природных материалов, из бумаги складыванием, сгибанием, по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделие из текстиля, комбинирование материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

### **4.Использование информационных технологий.**

Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях по изучаемым темам.

## **2 класс**

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.**

#### **Самообслуживание -8 часов**

Значение трудовой деятельности в жизни человека – труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии, питании, одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремесла и ремесленники. Название профессий ремесленников. Современное состояние ремесел. Ремесленные профессии, распространенные в месте проживания детей. Технологии выполнения работ во времена Средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира; гармония рукотворных предметов и окружающей среды.

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектура и техника).

Природа – источник сырья. Природное сырье, природные материалы.

Мастера и их профессии (технические, художественные). Традиции творчества мастера в создании предметной среды (общее представление).

Развёрнутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления).

Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность, доступные простые проекты, выполняемые с помощью учителя (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение, защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, оформление праздников.

Работа парами и в малых группах. Осуществление сотрудничества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертёжных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты-15 часов**

Материалы природного происхождения: природные материалы, натуральные ткани, нитки (пряжа). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток.

Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Проволока, ее свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно - художественным и конструктивным свойствам.

Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль, канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приёмы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщённые названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертёж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертёжных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертёжных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием.

Сборка изделия: подвижное, ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

### **3. Конструирование-9часов**

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии, объёмных форм сгибанием. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (на болтах и винтах, ниточный механизм). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Транспортные средства, используемые для передвижения по земле, воде. В воздухе. Виды, названия, назначение.

Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов, транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.

### **4.Использование информационных технологий-2 часа**

Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях по изучаемым темам.

## **3 класс**

### **1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.**

#### **Самообслуживание-14 часов**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально - культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала 20 века. Использование человеком энергии сил природы для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно - важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества.

Энергия природных стихий: ветра, воды. Электричество, простая электрическая цепь и ее компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями.

Гармония предметов и окружающей среды - соответствие предмета обстановке.

Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение, защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым, ветеранам (социальный проект), макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение.

Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному замыслу).

Самообслуживание – правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.

## **2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты-10часов**

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение.

Разметка развёрток с опорой на их простейший чертёж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование развёрток несложных форм (достраивание элементов).

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рיצовки с помощью канцелярского ножа. Приёмы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой и её вариантами (крестик, ёлочка).

## **3. Конструирование и моделирование-5часов**

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций. Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям.

Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

## **4.Использование информационных технологий-5 часов**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации, Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, компьютер и др.

Современный информационный мир. Компьютер. Правила безопасного пользования им. Название основных устройств для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступными источниками информации.

## **4 класс**

## **1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание-14 часов**

Преобразовательная деятельность человека в 20- начале 21 века. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, современные технологии, их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека и ее предотвращения.

Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газа, нефти) и промышленности и быту.

Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике, информационно - компьютерных технологиях.

Самые яркие изобретения начала 20 века (в обзорном порядке). Начало 21 века - использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.

Дизайн – анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание: пришивание пуговиц, шивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами.

## **2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты-8часов**

Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных областях и профессиях.

Нефть как универсальное сырье, материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.). Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы – полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных металлов и художественных технологий.

Дизайн. Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна - единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости в зависимости от ее назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и ее вариантами. Дизайн и маркетинг.

#### **4. Конструирование и моделирование-5 часов**

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско - технологических проблем на основе на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).

Техника 20- начала 21 в. Ее современное назначение. Современные требования к техническим устройствам.

#### **5.Использование информационных технологий-7 часов**

Современный информационный мир. Использование компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека. Персональный компьютер и дополнительные приспособления.

Знакомство с текстовым редактором. Поиск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объектами.

## **II. Тематическое планирование 1 класс**

<b>№п/п</b>	<b>Название темы раздела</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Вид контроля</b>
<b>1.</b>	<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.</b> 1.Что ты видишь вокруг? Урок-игра. 2.Мир природы. Окружающий мир нужно беречь. Урок-экскурсия. Инструктаж по т.б. 3.Мир рукотворный. Урок-игра. 4.Кто такой построил дом, чтобы поселиться в нем. Урок-экскурсия. Инструктаж по т.б. 5.Если хочешь - сделаешь. Урок-игра. 6.Готовим праздник. Урок-игра.	6 часов	Текущий
<b>2.</b>	<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.</b> 1.Готовим праздник. Урок-представление. 2.-3.Подари сказку «Колобок». Урок-представление. 4.Из чего сделан рукотворный мир? Экскурсия. Инструктаж по т.б. 5.-6.Подсказывает природа. 7.Как устроены разные изделия? 8.Целое и части. Изделие и его детали. 9.Шаг за шагом. Инструктаж по т. б. 10.Шаг за шагом. Пластилин-волшебник. 11.Что можно изготовить из бумаги, а что из ткани? Как соединить детали? Инструктаж по т.б.	17 часов	Текущий



	<p>12.Что можно сделать из бумаги? Учимся наклеивать детали.</p> <p>13.Зачем человеку нужны помощники? Познакомься с ножницами.</p> <p>14.Фантазии из бумаги.</p> <p>15.Почему ножницы разные? Семья режущих инструментов. Инструктаж по т.б.</p> <p>16.С кем линии дружат?</p> <p>17.Какие бывают линии?</p>		
<b>3.</b>	<p><b>Конструирование и моделирование-5часов</b></p> <p>1.Из ниток и веревочек.</p> <p>2.Узоры из веревочек.</p> <p>3.Размечаем прямоугольники.</p> <p>4.Размечаем треугольники.</p> <p>5-6.Без инструментов. Несложные примеры сгибания.</p> <p>7.Свойства бумаги и ткани.</p> <p>8.Иглы и булавки. Инструктаж по т.б.</p> <p>9.Комплексная работа «Книжка больница».</p> <p>10.Прямые строчки и ее дочки. Учимся красиво вышивать. Инструктаж по т.б.</p>	10 часов	Текущий

## 2 класс

<b>№п/п</b>	<b>Название темы раздела</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Вид контроля</b>
<b>1.</b>	<p><b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.</b></p> <p>1.Рукотворный мир как результат труда человека. Сбор природного материала.</p> <p>2.Трудовая деятельность в жизни человека. Аппликация «Давай дружить». Инструктаж по т.б.</p> <p>3.Основы культуры труда. Поделка «Чайная посуда». Инструктаж по т.б.</p> <p>4.Природа в художественно-практической деятельности человека. Поделка «Пирожные к чаю».</p> <p>5.Дом и семья. Самообслуживание. Мир растений, уход за ними. Инструктаж по т.б.</p> <p>6.Размножение семенами и черенками.</p> <p>7.Природа и техническая среда. Поделка «Поздравительная открытка». Инструктаж по т. б.</p> <p>8.Материалы, их свойства. Поделка «Подносы». Инструктаж по т.б.</p>	8часов	Текущий
<b>2.</b>	<p><b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.</b></p> <p>1.Модели и макеты. Игрушки из спичечных коробков.</p> <p>2.Происхождение и использование человеком. Аппликация из симметричных деталей «Ночь».</p> <p>3.Инструменты и приспособления для обработки</p>	15 часов	Текущий

	<p>материалов. Правила пользования чертежными инструментами.</p> <p>4.Общее представление о технологическом процессе. Изготовление прихватки. Инструктаж по т.б.</p> <p>5.Открытка с сюрпризом.</p> <p>6.Изготовление открытки с сюрпризом. Клеевое соединение.</p> <p>7.Разметка. Поделка «Слоник». Инструктаж по т.б.</p> <p>8.Обрывные аппликации.</p> <p>9.Игрушки-подвески. Клеевое и ниточное соединение.</p> <p>10.Поделка «Кошки».</p> <p>11.Поделка «Помпон».</p> <p>12.Поделка «Футляр».</p> <p>13.Графические изображения в технике и технологии. Что умеет линейка. Поделка «Домино».</p> <p>14.Эскиз, схема. Поделка «Домино».</p> <p>15.Линии чертежа. Превращение одной формы в другую. Цветок из бумаги.</p>		
3.	<p><b>Конструирование и моделирование-5часов</b></p> <p>1.Изделие и его конструкция. Инструктаж по т.б.</p> <p>2.Соединение подвижное, неподвижное.</p> <p>3.Модель машины.</p> <p>4.-5.Модель кораблика.</p> <p>6.-7.Модель качелей.</p> <p>8.-9.Модель планера.</p>	9 часов	Текущий
4.	<p><b>Использование информационных технологий-5 часов</b></p> <p>1.-2.Представление о назначении компьютера. Его учебных возможностей. Инструктаж по т.б.</p>	2 часа	

### 3 класс

№п/п	Название темы раздела	Количество часов	Вид контроля
1.	<p><b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.</b></p> <p>1.Рукотворный мир как результат труда человека. Отражение жизненной потребности, практичности. Технические объекты.</p> <p>2.Современные источники информации. Работа с компьютером.</p>	14 часов	Текущий

	<p>3.Современные источники информации. Работа с компьютером.</p> <p>4.Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда.</p> <p>5.Человек-творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды.</p> <p>6. Дом и семья. Самообслуживание: безопасное пользование бытовыми электрическими приборами.</p> <p>7.Мир растений, уход за ними. Размножение черенками, отпрысками.</p> <p>8.Искусственные и синтетические материалы. Салфетка с вышивкой. Инструктаж по т.б.</p> <p>9.Ремонт брошюр. Инструктаж по технике безопасности при работе с шилом.</p> <p>10-11.Природа в художественно-практической деятельности человека. Изготовление модели одежды.</p> <p>12.Природа и техническая среда. Человек-наблюдатель и изобретатель. Макет «диван».</p> <p>13.Макеты «Кроватка», «Стульчик».</p> <p>14.Изготовление коробки.</p>		
2.	<p><b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.</b></p> <p>1.Чтение чертежа развертки. Изготовление сундучка.</p> <p>2. Механизмы, работающие на энергии сил природы.</p> <p>3.Коллективный проект «Разные виды бумаги».</p> <p>4.Предметы и изделия, обладающие коммуникативным смыслом: изготовление открыток, сувениров.</p> <p>Инструктаж по т. б</p> <p>5.Инструменты и приспособления для обработки материалов. Правила пользования канцелярским ножом. Инструктаж по т. б.</p> <p>6.Изготовление макета крепости.</p> <p>7.Общее представление о технологическом процессе. Семь технологических задач.</p> <p>8.Семь технологических задач. Проекты по ним.</p> <p>9.Технологические операции ручной обработки материалов. Изготовление изразца для печи.</p> <p>Инструктаж по т. б.</p> <p>10.Графические изображения в технике и технологии. Развертка. Схема.</p>	10 часов	Текущий
3.	<p><b>Конструирование и моделирование-5часов</b></p> <p>1.Изготовление гусеничного трактора из деталей конструктора. Инструктаж по т.б.</p> <p>2.Изготовление модели ветряной мельницы</p> <p>3.Конструирование и моделирование несложных объектов. Модель самолета. Инструктаж по т.б.</p> <p>4.Изделие и его конструкция. Простые объемные изделия, их изготовление. Инструктаж по т.б.</p> <p>5.Конструирование и моделирование несложных</p>	5 часов	Текущий

4.	<p>объектов. Корабль.</p> <p><b>Использование информационных технологий-5 часов</b></p> <p>1. Великие изобретения человечества.</p> <p>2. Элементарные представления о конструкции. Полезность и прочность. Изготовление гусеницы, бабочки.</p> <p>4. Инструктаж по технике безопасности. Файлы, папки.</p> <p>5. Работа с готовыми цифровыми ресурсами на электронных носителях.</p>	5 часов	
----	---	---------	--

#### 4 класс

№п/п	Название темы раздела	Количество часов	Вид контроля
1.	<p><b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.</b></p> <p>1. Рукотворный мир как результат труда человека.</p> <p>2. Технические достижения 20-начала 21 века.</p> <p>3. Трудовая деятельность в жизни человека. Человек-созидатель, изобретатель.</p> <p>4. Профессии 20 века. Современные профессии.</p> <p>5. Природа в художественно-практической деятельности человека. Лепка из пластилина «Осенние деревья». Инструктаж по т.б.</p> <p>6. Изготовление игрушки «Лесовичок». Инструктаж по т.б.</p> <p>7-8. Природа и техническая среда. Машины и механизмы – помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций. Макет автомобиля «микроавтобус». Инструктаж по т. б.</p> <p>9-10. Человек в информационной среде. Компьютер и его возможности. Инструктаж по т.б.</p> <p>11-12. Дом и семья. Самообслуживание. Пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Инструктаж по т.б.</p> <p>13-14. Правила безопасного пользования бытовыми приборами. Выполнение дизайна упаковки. Инструктаж по т.б.</p>	14 часов	Текущий
2.	<p><b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.</b></p> <p>1. Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Изготовление игрушки «Слоник». Инструктаж по т.б.</p> <p>2. Инструменты и приспособления для обработки материалов. Выполнение чеканки. Инструктаж по т.б.</p> <p>3-4. Общее представление о технологическом процессе. Изготовление подставок для карандашей и ручек. Инструктаж по т.б.</p> <p>5-6. Технологические операции ручной обработки материалов. Изготовление из бумаги детали «Голова</p>	8 часов	Текущий

	<p>овечки».</p> <p>7.Графические изображения в технике и технологии. Сложные объемные конструкции и их развертки. Чтение развертки «Дом». Инструктаж по т.б.</p> <p>8.Изготовление объемной поделки «Дом». Инструктаж по т.б.</p>		
3.	<p><b>Конструирование и моделирование.</b></p> <p>1.Изделие и его конструкция. Изготовление поделки «Клоун» из конуса.</p> <p>2.Элементарные представления о конструкции. Изготовление поделки «Собачка».</p> <p>3.Конструирование и моделирование несложных объектов.</p> <p>4.Изготовление песочницы. Инструктаж по т.б.</p> <p>5.Изготовление скамейки.</p>	5 часов	Текущий
4.	<p><b>Использование информационных технологий.</b></p> <p>1-2.Компьютерное письмо. Правила клавиатурного письма.</p> <p>3.Создание небольших текстов. Инструктаж по т.б.</p> <p>4-5.Компьютерное письмо. Оформление текста.</p> <p>6-7.Создание презентаций по готовым шаблонам.</p>	7 часов	